

## Jankay Tibor rövid életrajza

**1899. március 24-én** született Békéscsabán, Deutsch Tiborként  
**1915-18** az Iparművészeti Iskola növendéke Budapesten  
**1918-19** Képzőművészeti Főiskolán tanul  
**1920-21** zürichi tanulmányok  
**1922** Drezdai Akadémián képzí magát  
**1923** Bécsben folytatja tanulmányait.  
**1924** először jár Párizsban  
**1926** kiállít a KUT-tal az Ernst Múzeumban és első önálló tárlata Békéscsabán  
**1928** tanulmányút Itáliában és Párizsban  
**1929** első útja Amerikába, ahol több helyen is kiállít  
**1931** kiállítás az Ernst Múzeumban  
**1933** kiállítás a békéscsabai Kulturpalotában  
**1934-35** második amerikai útja  
**1939-44** munkaszolgálatos behívókat kap; 1944-ben a nagyváradi gettóból Auschwitzba tartó vonatról megszökik  
**1947** megjelenik a *Mártírok* című albuma, melyben munkaszolgálatos, gettóbeli és felesége auschwitz-i élményeit dolgozza fel; a régi Műcsarnokban nyílik kiállítása  
**1948** feleségével Amerikába emigrál, Kaliforniában telepednek le  
**1948-77** az University of Redlands, majd a Pepperdine College tanára, később tanszék vezetője  
**1970** kiállítása a békéscsabai Munkácsy Mihály Múzeumban  
**1982** részt vesz a Műcsarnok által szervezett *Tisztelet a szülőföldnek* című tárlaton.  
**1994. március 20.** a művész Los Angelesben elhunyt.

## Bolmányi Ferenc rövid életrajza

**1904. június 28-án** született Léván Weisz Ferencként  
**cca. 1910** a család Békéscsaba melletti Tótkomlóra költözik  
**1921** felvételt nyer a Képzőművészeti Főiskolára; első önálló kiállítása a békéscsabai Munkácsy Múzeumban  
**1920-1928** Jugoszláviában, Olaszországban és Münchenben él  
**1928** haza tér Magyarországra  
**1932-33** Bécsben tartózkodik  
**1934** végleg visszaköltözik; részben Budapesten, részben Szentendrén él  
**1935** kiállítás a Fränkel Szalonban  
**1936** kiállítás a Tamás Galériában  
**1938-1944** munkaszolgálatos behívókat kap; 1944-ben Auschwitzba tartó szerelvényét már nem tudják elindítani, a pesti gettóban szabadul fel  
**1945** a nagymarosi művésztelep és szabadiskola vezetője lesz  
**1947** kiállítás a Régi Műcsarnokban  
**1955** eltávolítják a nagymarosi művésztelep éléről  
**1958** műcsarnoki kiállítását betiltják  
**1965** megkapja első műteremlakását  
**1966** kiállítás a Fényes Adolf Teremben  
**1973** retrospektív kiállítás az Ernst Múzeumban  
**1977** kiállítás a Helikon Galériában  
**1984** jubileumi kiállítás az Ernst Múzeumban  
**1990. július 13.** a művész Budapesten elhunyt.

Bolmányit a nála néhány évvel idősebb Jankay tanítja békéscsabai gimnazista éveiben rajzolni. Innen indul szoros barátságuk, ami Jankay 1948-as emigrációja után sem szakad meg. A következő évtizedekben sűrűn váltanak levelet, 1969-ben és 1979-ben személyesen is tudnak találkozni Budapesten.

## BARÁTOK BÉKÉSCSABÁRÓL

### 2B Galéria

szeptember 14. - október 11.

Kiállításunk a budapesti Zsidó Múzeum Jankay kiállításához kapcsolódik, anyaga a békéscsabai Jankay Gyűjtemény és Kortárs Galéria valamint a Bálint - Lukoviczky gyűjteményből lett válogatva.